

B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination

June/July-2022 (New Course)

FCL SANSKRIT : KARNBHAR ANE MADHYAM VYAYOG (FCL)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧(અ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો.	(૦૮)
Que-1(A)	Translate any two of the following verses.	(08)
	(૧) ધર્મો હિ યત્તૈઃ પુરુષેણ સાધ્યો ભુજઙ્ગજિહવાચપલો નૃપશ્રિયઃ। તસ્માત્પ્રજાપાલનમાત્રબુદ્ધ્યા હતેષુ દેહેષુ ગુણી ધરન્તે॥	
	(૨) શિક્ષાં ક્ષયં ગચ્છતિ કાલપર્યયાત સુબદ્ધમૂલા નિપતન્તિ પાદપાઃ। જલં જલસ્થાનગતં ચ શુષ્પતિ હુતં ય દતં ય તથૈવ તિષ્ઠતિ॥	
	(૩) કલભદશનદંષ્ટ્રો લાઙ્ગલાકારનાસ કરિવરકર બાહુનીલ જીમૂતવર્ણઃ। હુતહુતબહુદીપ્તો યઃ સ્થિતોભાતિ ભીમ- સ્ત્રિપુપુરનિહન્તુઃ શઙ્કરસ્પેવ રોષઃ॥	
	(૪) સિંહાસ્યઃ સિંહદંષ્ટ્રો મધુનભનયનઃ સ્નિગ્ધશમ્ભીરકણ્ઠો। બભ્રુભૂઃ શ્યેનનાસો દ્વિરદપતિહનુર્દીપ્તવિશ્લિષ્ટકોશઃ। બ્યૂઠોરા વજ્રમધ્યૌ ગજવૃષભગતિર્લમ્બપીનાંસબહિઃ સુવ્યલં રાક્ષસીજ્જે વિપુલબલયુતોલોકબીરસ્ય પુત્રઃ॥	
પ્રશ્ન-૧(બ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સસંદર્ભ સમજાવો.	(૦૬)
Que-1(B)	Explain with reference any two of the following	(06)
	(૧) નાસ્તિ નિષ્ફલા રણે।	
	(૨) ધર્મો હિ યત્તૈઃ પુરુષેણ સાધ્યો।	
	(૩) યદ્યેવં સન્નિહિતાઃ સર્વે પાણ્ડવાઃ।	
	(૪) જાત્યા રાક્ષસી ન સમુદાયરેણ।	
પ્રશ્ન-૨	ભાસના કવન વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો:	(૧૪)
Que-2	Describe about literature of BHASI.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	ભાસ સમસ્યાની ચર્ચા કરો:	
Que-2	Describe Bhasa problem in detail.	
પ્રશ્ન-૩	'કર્ણભાર' અને 'મધ્યમવ્યાયોગ' ને આધારે ભાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	(૧૪)
Que-3	Describe the dramatic style of the Dramatist according to 'કર્ણભારમૂ - મધ્યમવ્યાયોગ'	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	ભાસકાલીન સમાજ વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.	
Que-3	Discuss in detail about Bhaskalin Society.	
પ્રશ્ન-૪	'કર્ણભાર' ના આધારે કર્ણનું પાત્રાલેખન કરો.	(૧૪)
Que-4	Character sketch of 'કર્ણ' according to કર્ણભારમૂ.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૪	મધ્યમવ્યાયોગના આધારે ભીમનું પાત્રાલેખન કરો.	
Que-4	Character sketch of 'ભીમ' according to 'મધ્યમવ્યાયોગ'	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
Que-5	Write Short notes on any two of the following.	(14)
	(૧) કવચકુણ્ડલદાનપ્રસન્નઃ।	
	(૨) કર્ણભારશીર્ષકમ્।	
	(૩) ઘટોત્કચ ચરિત્રમ્ :।	
	(૪) મધ્યમવ્યયોગ શીર્ષકઃ।	
